



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :
8308516

LOCALIZACION

UPZ : El Refugio
 BARRIO: Chicó
 MANZANA : 51 PREDIO : 6
 DIRECCION : Carrera 9 A No. 88-54 Esquina, Calle 89 No. 9- 61
 PROPIETARIO : GRUPINGS INGENIEROS MILITARES
 AUTOR : ARQ. BRUNO VIOLI
 USO ACTUAL : OFICINAS Y CONSULTORIOS
 Nro. PISOS : 1

LOCALIDAD : Chapinero
 CODIGO BARRIO : 8308
 CHIP : AAA0096NUWF
 CODIGO CATASTRAL :
 MATRICULA INMOBILIARIA :

ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

AÑO DE CONSTRUCCION :

CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

LOCALIZACION :



FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
8308516

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :** CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION:** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO:



CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:
 Violi, considerado un maestro de la arquitectura moderna, tiene como determinantes primordiales de su arquitectura un riguroso diseño cuidadoso por la función que va a albergar y por la estructura. Sus diseños mantienen plantas modernas, y conoce perfectamente las bondades de los materiales como el concreto, piedra y el bronce, lo cual le permite utilizarlos con gran refinamiento en sus obras.

La casa desarrollada en un solo piso, representa el periodo manierista de Violi, en ésta busca la expresividad del concreto, utiliza ritmos en la fachada acentuados mediante marcos prefabricados, con profundidad, la fachada hacia la calle posee el acceso peatonal a través de una logia cuyas paredes y techo son en concreto al igual que las columnas, destacadas por las nervaduras. Una cornisa funciona como remate del volumen.

Es singular el uso de paneles prefabricados, las celosías premoldeadas que mantienen la privacidad del jardín interior. "Casa Wasserman presenta una serie de juegos entre opuestos: simetría como regla general que vive constantemente de excepciones, severidad y serenidad, despliegue tecnológico y compenetración con el entorno natural; formalidad en el aspecto exterior y espacios internos acogedores siempre con luz natural." (1)

El inmueble testimonia el ingreso a la modernidad, representada en una buena arquitectura auténtica y creativa, que marca un hito en la historia, al producirse una arquitectura propia e irrepetible, que en conjunto fue el punto de partida de nuestra arquitectura colombiana.

Por los aspectos anteriormente enunciados el inmueble fue catalogado en la categoría de conservación integral.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:
 El tratamiento del volumen hacia el acceso permite la relación del inmueble con la naturaleza al exterior del predio.

ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

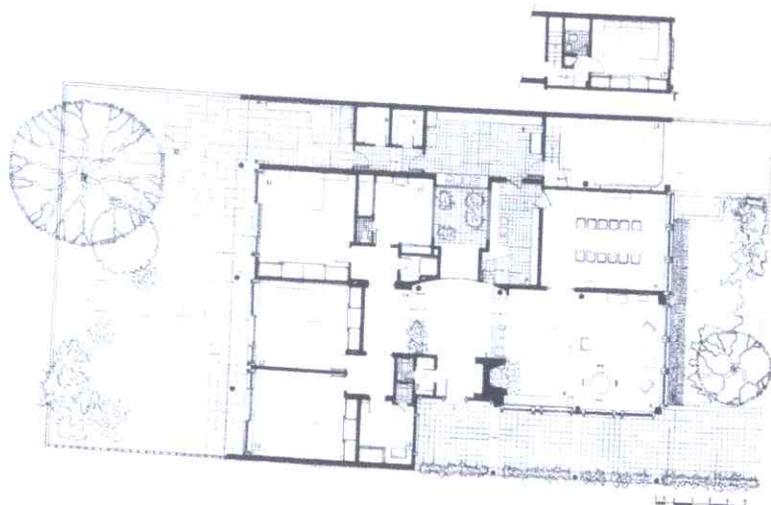
Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.
 Fuentes documentales:
 (1) BRUNO VIOLI. Arquitecturas y lirismo matérico. Claudio Varini. Instituto Italiano de Cultura Bogotá. 1998. Pp 93
 Fuente año, foto archivo y planos: BRUNO VIOLI. Arquitecturas y lirismo matérico. Claudio Varini. Instituto Italiano de Cultura. Bogotá. 1998. Pp 90- 93



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
8308516

PLANIMETRIA :



OTRAS FOTOGRAFIAS :



FOTOGRAFIA ARCHIVO :



FECHA DE ELABORACION : 28-Nov-01

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Feb-03